

# CONVIDA

## CURSO

### **"LE CINÉMA DE FICTION COMME PHILOSOPHIE PRATIQUE 5 EXEMPLES (FRANÇAIS) DES ANNÉES 1960 AUX ANNÉES 2000"**

**Ministrante:** Prof. Dr. Laurent Jullier (Sorbonne Nouvelle - Paris 3)  
– Universidade de Lorraine – Paris-França –  
**Coordenadora:** Prof. Dr. Ismara Eliane Vidal de Souza Tasso /UEM

Carga Horária: **04 horas**

Data de Realização: **27 de março de 2015.**

Horário:

**27/03/2015 - 18h:45m às 22h:45 – (SEXTA-FEIRA)**

**Local:** Auditório Walter Pelegrini – UEM – Bloco G34 – 1º ANDAR

#### **Público alvo:**

- Professores e alunos do Programa de Pós-graduação em Letras-PLE (Mestrado e Doutorado), professores e alunos da Graduação e demais interessados.

#### **PROGRAMA PREVISTO:**

1. saber técnico na cinematografia: planos e sequências;
2. saber filosófico e o espectador;
3. o papel do cinema na contemporaneidade: modos de ver e conceber a sétima arte;
4. cinema como cultura de si.

## **INSCRIÇÕES:**

Universidade Estadual de Maringá / Secretaria do PLE  
Av. Colombo, 5.790 – Bloco G-34, sala 001 (térreo)  
Fone: (44) 3011-4830 / E-mail: [sec-ple@uem.br](mailto:sec-ple@uem.br)

Taxa de inscrição: R\$ 20,00 (vinte reais).

**PERÍODO DE INSCRIÇÃO: 18/03/2015 a 27/03/2015, no PLE.**

## **INFORMAÇÕES:**

Fone/Fax: (44) 3261-4830 / E-mail: [sec-ple@uem.br](mailto:sec-ple@uem.br)  
Universidade Estadual de Maringá / Secretaria do PLE  
Av. Colombo, 5.790 – Bloco G-34, sala 001 (térreo)

**VAGAS LIMITADAS**  
**SERÃO EMITIDOS ATESTADOS DE PARTICIPAÇÃO**